





# Eduard Masdeu Yélamos

## CONTACTE

 [eduardmasdeu@gmail.com](mailto:eduardmasdeu@gmail.com)

 <http://www.eduardmasdeu.com>

## RESUM

Eduard Masdeu Yélamos (Reus, 1985) és doctor amb menció internacional en Educació, Societat i Qualitat de Vida per la Universitat de Lleida, Màster en Tecnologia Educativa: e-learning i gestió del coneixement per la Universitat Rovira i Virgili, Màster en Educació i TIC (e-learning) per la Universitat Oberta de Catalunya i diplomad en Mestre: especialitat en educació musical per la Universitat Rovira i Virgili.

En l'actualitat treballa com a mestre de música a l'escola Salvador Espriu de Vallfogona de Balaguer i com a professor col·laborador al Grau d'Educació Infantil i al Màster en Neuroeducació de la Universitat de Vic - Universitat Central de Catalunya.

Els seus interessos de recerca es centren en tres àrees: educació, música i tecnologia.





## EDUCACIÓ.

-  **DOCTOR EN EDUCACIÓ, SOCIETAT I QUALITAT DE VIDA.**  
UNIVERSITAT DE LLEIDA, LLEIDA.  
09/2011 - 04/2015.
-  **MÀSTER UNIVERSITARI EN TECNOLOGIA EDUCATIVA: E-LEARNING I GESTIÓ DEL CONEIXEMENT.**  
UNIVERSITAT ROVIRA I VIRGILI, TARRAGONA.  
09/2006 - 06/2009.
-  **MÀSTER UNIVERSITARI EN EDUCACIÓ I TIC (E-LEARNING).**  
UNIVERSITAT OBERTA DE CATALUNYA, BARCELONA.  
09/2006 - 06/2008.
-  **DIPLOMATURA DE MESTRE: EDUCACIÓ MUSICAL.**  
UNIVERSITAT ROVIRA I VIRGILI, TARRAGONA.  
09/2003 - 06/2006.



## EXPERIÈNCIA DOCENT.

-  **PREPARADOR D'OPOSICIONS AL COS DE MESTRES D'EDUCACIÓ PRIMÀRIA: MÚSICA.**  
CEN OPOSICIONES, MODALITAT VIRTUAL.  
01/2018 - 04/2018.
-  **PROFESSOR A LA UNIVERSITAT ISABEL I.**  
MÀSTER EN DISSENY TECNOPEAGÒGIC (E-LEARNING), MODALITAT VIRTUAL.
  - Herramientas y Recursos digitales | 6 crèdits | curs 17-18.
  - Trabajo Final de Máster | 1 crèdit | curs 17-18.01/2018 - 03/2018.



## IDIOMES

**CASTELLÀ:** Nadiu.

**CATALÀ:** Certificat Nivell C2 (URV).

**ANGLÈS:** Nivell C1 (EOI).

**FRANCÈS:** Nivell B1 (UOC).



## PREMIS

**3r premi ZYRIAB en la categoria de Narrativa Breu de l'Ajuntament de Balaguer (2017).**

**1r Premi BATEC a la recerca i innovació educatives de l'Ajuntament de Lleida (2015).**



## PRESÈNCIA A LES XARXES SOCIALS

[facebook.com/eduardmasdeu](https://www.facebook.com/eduardmasdeu)

[twitter.com/eduardmasdeu](https://twitter.com/eduardmasdeu)

[instagram.com/eduardmasdeu](https://www.instagram.com/eduardmasdeu)

[es.linkedin.com/in/eduardmasdeu](https://www.linkedin.com/in/eduardmasdeu)



## ESTADES A L'ESTRANGER

**ESTADA PRE-DOCTORAL AL CENTRE D'INVESTIGACIÓ EN MÚSICA APLICADA.**

Universitat Roehampton, Londres.

06/2012 - 08/2012.

## PROFESSOR A LA UNIVERSITAT OBERTA DE CATALUNYA.

MÀSTER UNIVERSITARI EN EDUCACIÓ I TIC (E-LEARNING), MODALITAT VIRTUAL.

▸ Fonaments del Disseny Tecnopedagògic | 6 crèdits | curs 15-16 i 16-17.

▸ Treball Final de Màster | 1 crèdit | curs 15-16 i 16-17.

02/2016 - 08/2017.

## FORMADOR DEL CURS: EL TREBALL PER PROJECTES. GENERALITAT DE CATALUNYA, VALLFOGONA DE BALAGUER.

15 hores | 01/2016 - 03/2016.

## MESTRE A L'ESCOLA SALVADOR ESPRIU.

GENERALITAT DE CATALUNYA, VALLFOGONA DE BALAGUER.

▸ Mestre especialista en educació musical | curs 15-16, 16-17 i 17-18.

▸ Tutor de cicle mitjà | curs 15-16.

09/2015 - ACTUALMENT.

## PROFESSOR A LA UNIVERSITAT DE VIC - UNIVERSITAT CENTRAL DE CATALUNYA.

GRAU D'EDUCACIÓ INFANTIL, MANRESA.

▸ Disseny i creació de materials | 3 crèdits | curs 17-18.

▸ Educació Musical I | 3 crèdits | curs 16-17 i 17-18.

▸ Recursos Musicals Aplicats | 6 crèdits | curs 15-16, 16-17 i 17-18.

▸ Treball Final de Grau | 1 crèdit | curs 15-16 i 16-17.

MÀSTER EN NEUROEDUCACIÓ, MANRESA.

▸ Treball Final de Màster | 1 crèdit | curs 17-18.

09/2015 - ACTUALMENT.

## MESTRE A L'ESCOLA PRAT DE LA RIBA.

GENERALITAT DE CATALUNYA, REUS.

▸ Mestre especialista en educació musical.

▸ Tutor de sisè.

09/2012 - 09/2012.

## PROFESSOR A LA UNIVERSITAT DE LLEIDA.

DIPLOMATURA DE TREBALL SOCIAL, LLEIDA.

▸ Informàtica i Estadística | 2,1 crèdits | curs 10-11.

▸ Psicologia, Educació i Comunicació | 4,8 crèdits | curs 10-11.



## ALTRES

### **DIPLOMA DE MONITOR D'ACTIVITATS DE LLEURE INFANTIL I JUVENIL.**

Escola de l'Esplai, Tarragona.

01/03/2006.

### **DIPLOMATURA D'EDUCACIÓ SOCIAL, LLEIDA.**

▸ Psicologia i Comunicació | 4,8 crèdits | curs 10-11 i 11-12.

### **GRAU D'EDUCACIÓ PRIMÀRIA, LLEIDA.**

▸ Societat, Família i Escola II | 2 crèdits | curs 10-11.

▸ Aprenentatge i Desenvolupament de la Personalitat I | 2 crèdits | curs 11-12.

09/2010 - 08/2012.

### **📖 PROFESSOR A LA UNIVERSITAT OBERTA DE CATALUNYA.**

**MÀSTER UNIVERSITARI EN EDUCACIÓ I TIC (E-LEARNING),  
MODALITAT VIRTUAL.**

▸ Aprenentatge basat en materials hipermèdia | 3 crèdits | curs 09-10, 10-11 i 11-12.

▸ Disseny tecnopedagògic de programes, cursos i assignatures | 3 crèdits | curs 09-10, 10-11 i 11-12.

09/2009 - 08/2012.

### **📖 FORMADOR DEL CURS: ÚS EDUCATIUS DELS BLOGS. GENERALITAT DE CATALUNYA, SARRAL.**

10 hores | 10/2009 - 12/2009.

### **📖 MESTRE A L'ESCOLA SALVADOR NINOT. GENERALITAT DE CATALUNYA, SARRAL.**

▸ Mestre especialista en educació musical.

09/2009 - 08/2010.

### **📖 MESTRE A L'ESCOLA PRAT DE LA RIBA. GENERALITAT DE CATALUNYA, REUS.**

▸ Mestre especialista en educació musical.

09/2008 - 08/2009.

### **📖 MESTRE A LA ZER ATZAVARA. GENERALITAT DE CATALUNYA, SARRAL.**

▸ Mestre especialista en educació musical.

09/2007 - 08/2008.

### **📖 MESTRE A L'ESCOLA SANTA TERESA DE JESÚS. GENERALITAT DE CATALUNYA, TARRAGONA.**

▸ Mestre especialista en educació musical.

▸ Mestre de suport.

09/2006 - 08/2007.



### ARTICLES.

- ▶ Masdeu, E. (2016). Componem amb la tauleta tàctil. *Guix: Elements d'Acció Educativa*, 428, 41-43. Disponible a <http://guix.grao.com/revistas/guix/428-escriptura-i-grafisme/componem-musicaamb-latauleta-tactil>
- ▶ Masdeu, E. (2015). Music teacher's use of technologies in state-funded schools in Catalonia. *Turkish Online Journal Of Educational Technology* [Special Issue for INTE 2015]. 366 - 374. Disponible a [http://www.tojet.net/special/2015\\_8\\_1.pdf](http://www.tojet.net/special/2015_8_1.pdf)
- ▶ Masdeu, E. (2012). L'ensenyança de la música a l'era digital: la utilització de la pissarra digital interactiva a l'aula de música. *Comunicació Educativa*, 25, 17-21. Disponible a <https://doi.org/10.17345/comeduc201217-21>

### CONFERÈNCIES.

- ▶ Masdeu, E. (2017). Aprendre a viure jugant. *TEDx Tarragona, Micròfon Obert*.

### CONGRESSOS I JORNADES.

- ▶ Masdeu, E. (2017). *El perfil del mestre de música que treballa a les escoles públiques del pla d'Urgell*. VIII Jornades d'estudis sobre el Pla d'Urgell. Vila-sana. Disponible a <http://mascansa.blogspot.com.es/2017/05/les-jornades-del-pla-durgell-2017-seran.html>
- ▶ Masdeu, E. (2016). *Les tauletes digitals a l'aula de música: explorant noves maneres de creació musical*. IV Jornades TIC i Educació: aprenentatge mòbil. Girona. Disponible a [http://web2.udg.edu/ice/jornades\\_tic4/comunicacions/comunicacions2016.pdf](http://web2.udg.edu/ice/jornades_tic4/comunicacions/comunicacions2016.pdf)
- ▶ Masdeu, E. (2016). *Creativitat musical a l'aula de música: nous temps, nous reptes*. II Jornada TAC 0-8: mirant el futur des del present. Bellaterra. Disponible a <https://sites.google.com/a/xtec.cat/jornada-itac-a-0-8/>
- ▶ Masdeu, E. (2016). *Música y Makey Makey: explorando nuevas formas de creación musical*. Jornada Programación y Robótica Educativa, IA, RV e Impresión 3D. San Sebastián. Disponible a <https://sites.google.com/site/jornadadonostia2016/home>
- ▶ Masdeu, E. (2016). *Música i llenguatge de programació: un binomi que entreobre nous escenaris en l'ensenyament de l'educació musical*. VIII Jornada de Programació i Robòtica Educatives. Cornellà de Llobregat. Disponible a <http://blocs.xtec.cat/jornadaprograma/jornades/j2016/>

- ▶ Masdeu, E. (2016). *La enseñanza de la música en la era digital: nuevos tiempos, nuevos retos*. II Jornadas de Educación Musical: formación, enseñanza y aprendizaje en contextos de cambio. Santiago de Compostela. Disponible a <https://www.sem-ee.com/actividades/actividades-pasadas/>
- ▶ Masdeu, E. (2015). *Music teacher's use of technologies in teaching in state-funded schools in Catalonia*. Article presentat a International Conference on New Horizons in Education. Barcelona. Disponible a [http://www.int-e.net/publication\\_folder/inte/inte2015\\_v2.pdf](http://www.int-e.net/publication_folder/inte/inte2015_v2.pdf)

## **LLIBRES.**

- ▶ Masdeu, E. (2017). *La revolució digital a les aules de música*. Lleida: Pagès Editors. Disponible a <http://www.pageseditors.cat/ca/la-revolucio-digital-a-les-aules-de-musica.html>

## **RESSENYES.**

- ▶ Masdeu, E. (2017). *La revolució digital a les aules de música*. *Universitas Tarraconensis*, 1, 85-86. Disponible a <http://dx.doi.org/10.17345/ute.2017.1.1787>
- ▶ Masdeu, E. (2017). *La revolució digital a les aules de música*. *Píxel-Bit. Revista de Medios y Educación*, 51, 245-246. Disponible a <https://recyt.fecyt.es/index.php/pixel/article/view/61748>

## **TALLERS.**

- ▶ Masdeu, E. (2018). *Tecnologia i creativitat a l'aula de música*. IV Jornada d'Educació Musical: creativitat musical a l'aula. Lleida. Disponible a <https://sites.google.com/xtec.cat/ivjornada-musica/inici?authuser=0>
- ▶ Masdeu, E. (2016). *Música y Makey Makey*. Jornada Programación y Robótica Educativa, IA, RV e Impresión 3D. San Sebastián. Disponible a <https://sites.google.com/site/jornadadonostia2016/home>

## **TESI DOCTORAL.**

- ▶ Masdeu, E. (2015). *The digitalisation of music classrooms in schools in Catalonia: study of and proposal for a general framework for integrating technology in music education*. Universitat de Lleida. Disponible a <http://hdl.handle.net/10803/300305>